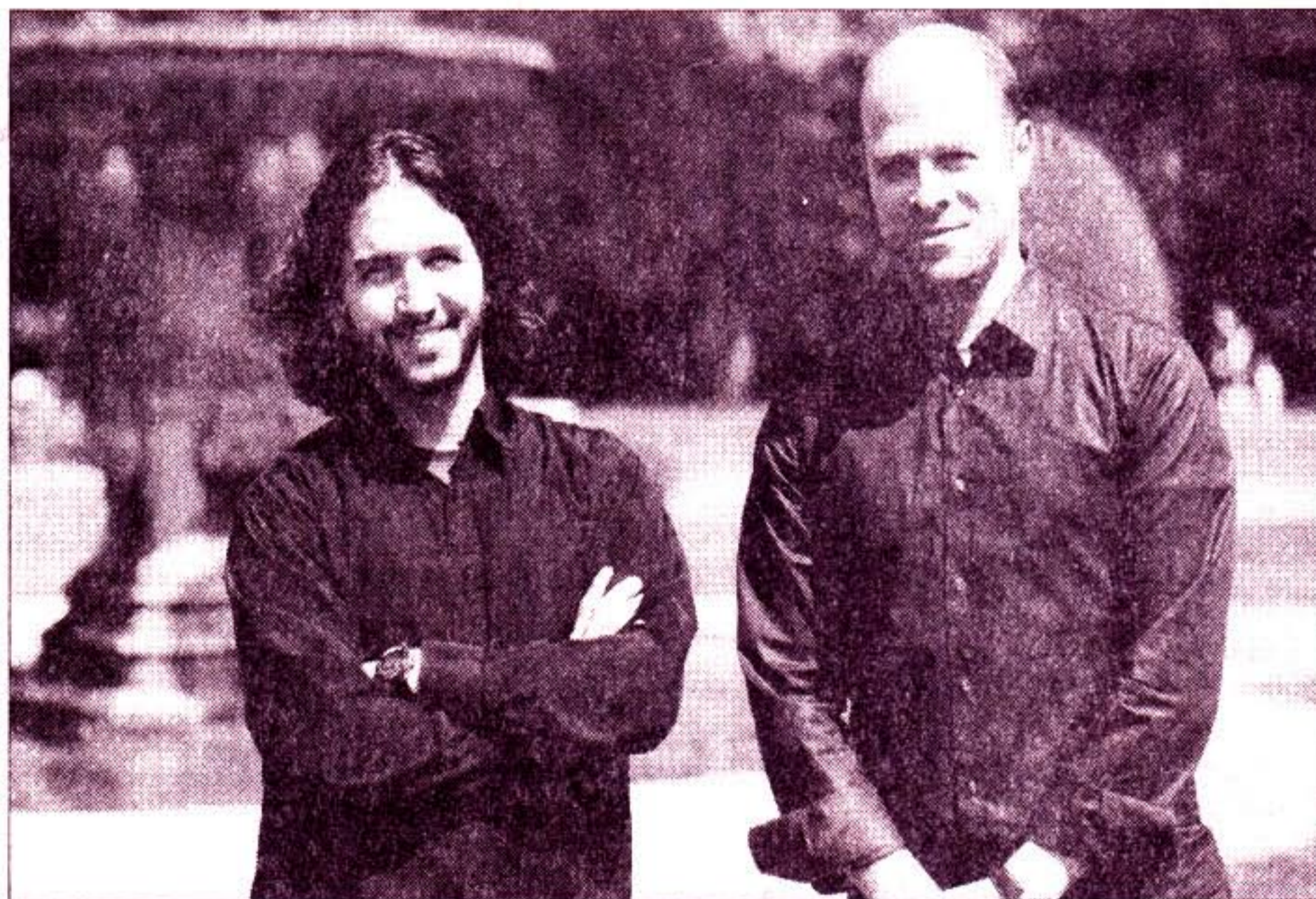


Samedi à l'auditorium, concert de musiques d'Espagne et d'Argentine

Samedi 12 février à 18h à l'auditorium du lycée Renouvier Leandro Marziotte, contre-ténor et Philippe Mouratoglou, guitariste, interpréteront des *Musiques d'Espagne et d'Argentine* extraites parmi les œuvres d'Alonso Mudarra, Esteban Daza Diego Pissador, Ferran Sor, Joaquin Rodrigo, Carlos Guastavino et Manuel de Falla.

Leandro Marziotte

Ce dernier a d'abord suivi une formation en direction et chant lyrique à l'Ecole universitaire de musique de Montevideo. En 2009, il obtient ses diplômes en musique de chambre et chant au conservatoire de Strasbourg avec la mention « Très bien » à l'unanimité avec les félicitations du jury ! Il est également titulaire d'une licence en interprétation musicale à l'université de Strasbourg. Leandro se produit régulièrement en concert en tant que soliste en Europe et en Amérique latine ; a suivi des cours et participé à



Le duo de virtuoses avec, de gauche à droite le contre ténor Leandro Marziotte et le guitariste Philippe Mouratoglou.

des master-classes auprès de différents contre-ténors tels que Daniel Gloger, Martin Oro, Sergio Pelacani, Jeffrey Gall, Agnus Davison et Robert Expert. En parallèle à ses études spécifiques en chant baroque, il perfectionne sa technique à Paris auprès de Nicole Fal-

lien, grâce au soutien du FONAM (Fonds national de la musique de l'Uruguay).

Philippe Mouratoglou

Formé par Pablo Marquez, Wim Hoogewerf et Roland Dyens, Philippe Mouratoglou développe une approche authentiquement

personnelle de la guitare caractérisée par son ouverture instrumentale (guitare classique, folk six et douze cordes, électrique) et stylistique. Il collabore avec des musiciens et ensembles de tous horizons ; aborde la création contemporaine et a participé à divers projets avec le guitariste/arrangeur Bernard Struber, la soprano Ariane Wohlhuter. En 2009, au 43^e festival de La Chaise-Dieu, il crée le projet « *So full of shapes...* » autour de John Dowland et Benjamin Britten, avec son trio (Jean-Marc Foltz, clarinettes/Juliette de Banès Gardonne, mezzo-soprano).

Va. P.

E-mail : bernard-pecheur@wanadoo.fr

Internet : samedis-musicaux.over-blog.com/

Billetterie : Office du tourisme, Magasin Renouf et à l'entrée.

Tarifs : 15 euros ; adhérents : 12 euros. T.R. : 7 euros.

Entrée libre jusqu'à 12 ans.

Renseignements : 04 68 96 11 35